

ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 4. ГОДИНА

	И И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	П И И V ПОНЕДЈЕЉ АК	И И Ш УТОРАК	П И И V УТОРАК	И И Ш СРИЈЕДА	П И И V СРИЈЕДА	И И Ш ЧЕТВРТАК	П И И V ЧЕТВРТ АК	И И Ш ПЕТАК	П И И V ПЕТАК	И И Ш СУБОТА	П И И V СУБОТА
08:30 10:00	<u>9:15 – 10:00</u> А.М.Д 3 (1 час) Вјежбе И. Церовић Соба 18				<u>8:45 – 10:15</u> МУЗИЧКИ ФОЛКЛОР (изборни) 2 часа М. Зулић Соба 2		<u>1. семестар</u> <u>8:30 – 10:00</u> ОСНОВЕ РАЧУНАРСКЕ НОТОГРАФИЈЕ-изборни В. Дутина -2 часа - соба 1		<u>09:00-13:00</u> ОПЕРСКИ СТУДИО (СП) Ж. Милановић		<u>9:30 – 12:30</u> ОРКЕСТАР Милановић сала	<u>11:45 – 12:30</u> МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ 3. Комадина Соба 2
10:15 11:45							<u>10:15 – 11:45</u> ПРАКТИКУМ СТИЛСКОГ КОМПОНОВАЊА –изборни В. Дутина (2 часа - соба 1)				<u>10:45-12:15</u> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ В. и А. Ивановић Соба 16, 17	
12:00 13:30			<u>12:00 – 13:30</u> КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)		<u>12:00 – 13:30</u> КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)		<u>14:00 – 15:30</u> МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА Б. Станковић Соба 18			<u>12,00 – 15,00</u> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ 2 Пуловац (Соба 1)	<u>10:00-10:45</u> Историја извођаштва и композиције на гитари вјежбе А. Ивановић Соба 17	
13:30 15:00	<u>13:30 – 15:00</u> АМД 3 (предавања) Б. Штака - Соба 2		<u>12:45 – 13:30</u> МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛО ПЈЕВАЊА К. Крקותић - Соба 12		<u>13:30 – 15:00</u> ГЛУМА 4 Љ. Божовић Соба 12	<u>13:30 -15.00</u> АНАЛИЗА МУЗИЧКИХ СТИЛОВА Б. Штака (Соба 2)		<u>13:30 – 16:30</u> ХОР Ж. Милановић сала	<u>2. семестар</u> <u>13:30 – 16:30</u> ОСНОВЕ РАЧУНАРСКЕ НОТОГРАФИЈЕ П. Харт -изборни соба 18		<u>11:30-12:15</u> Историја извођаштва и композиције на гитари предавање	
14:30 16:00								<u>17:00 – 20:00</u> ОРКЕСТАР Ж. Милановић	<u>16:30 – 17:15</u> МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ изборни 3. Комадина Соба 2		<u>12:30 – 14:00</u> ХОР Милановић Сала	
16:15 17:45							<u>15:30 – 17:00</u> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ Е. Смоловић - Соба 21					