

**ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 4. ГОДИНА**

	И И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	И И И ПОНЕДЈЕЉ АК	И И Ш УТОРАК	И И И УТОРАК	И И Ш СРИЈЕДА	И И И СРИЈЕДА	И И Ш ЧЕТВРТАК	И И И ЧЕТВРТАК	И И Ш ПЕТАК	И И И ПЕТАК	И И Ш СУБОТА	И И И СУБОТА
08:30 10:00			<b>08:30 – 09:15</b> МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛО ПЈЕВАЊА 2 К. Кркотић Соба 27 III спр.		<b>8:45 – 10:15</b> МУЗИЧКИ ФОЛКЛОР (изборни) (2 часа) М. Зулић (Соба 3/ II спр.)		<b>1. семестар</b> <b>8:30 – 10:00</b> ОСНОВЕ РАЧУНАРСКЕ НОТОГРАФИЈЕ-изборни В. Дутина -2 часа - соба 1		<b>09:00-13:00</b> ОПЕРСКИ СТУДИО (СИ) Ж. Милановић (Сала 7/II)			
									<b>10:00-10:45</b> ИСТОРИЈА ИЗВОЂАШТВА И КОМПОЗИЦИЈЕ НА ГИТАРИ- вјежбе А. Ивановић Соба 22/ III спр. <b>11:30-12:15</b> ИСТОРИЈА ИЗВОЂАШТВА И КОМПОЗИЦИЈЕ НА ГИТАРИ пред. В. Ивановић Соба 22/ III спр.		<b>9:30 – 12:30</b> ОРКЕСТАР Милановић (Сала 7/II)	
10:15 11:45							<b>10:15 – 11:45</b> ПРАКТИКУМ СТИЛСКОГ КОМПОНОВАЊА –изборни В. Дутина (Соба 4/ II спр.)		<b>10:45-12:15</b> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ В. и А. Ивановић Соба 22, 23 / III	<b>10:45-12:15</b> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ В. и А. Ивановић Соба 22, 23		
12:00 13:30	<b>12:00 – 13:30</b> ГЛУМА 4 Љ. Божовић (Сала 1/II)		<b>12:00 – 13:30</b> КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Сала 7/II)		<b>12:00 – 13:30</b> КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Сала 7/II)				<b>12:00 – 13:30</b> АРАНЖИРАЊЕ И ТРАНСКРИПЦИЈА ЗА ГИТАРУ (1+1) пред. и вј. В. и А. Ивановић Соба 22, 23 / III	<b>11:30 – 14,30</b> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ 2 К. Пуповац (соба 2/ II)		
13:30 15:00	<b>13:30 -15:00</b> МУЗИЧКИ СТИЛОВИ Б. Штака – Соба 26 III спр.						<b>15:00 – 16:30</b> МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА Б. Станковић (Соба 2/ II спр.)		<b>13:30 – 16:30</b> ХОР Ж. Милановић (Сала 7/II)	<b>14:30-17:30</b> ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ИЗВОЂАШТВА 3 К. Пуповац (соба 2/ II)		
14:30 16:00	<b>16:15 – 17:45</b> АРАНЖИРАЊЕ ЗА ХОРСКЕ АНСАМБЛЕ П. Харт –изборни (Соба 6/ II спр.)					<b>2. семестар</b> <b>13:30 – 16:30</b> ОСНОВЕ РАЧУНАРСКЕ НОТОГРАФИЈЕ изборни П. Харт соба 29	<b>15:30 – 17:00</b> МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ Е. Смолковић - Соба 26 III спр.		<b>17:00 – 20:00</b> ОРКЕСТАР Ж. Милановић (Сала 7/II)		<b>12:30 – 14:00</b> ХОР Милановић (Сала 7/II)	
16:15 17:45					<b>17:30-19:00</b> ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА 3 (К.Л.) Б. Станковић (Соба 2/ II)0							

