

ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 2. ГОДИНА

	Г И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	П И IV ПОНЕДЈЕЉАК	Г И Ш УТОРАК	П И IV УТОРАК	Г И Ш СРИЈЕДА	П И IV СРИЈЕДА	Г И Ш ЧЕТВРТАК	П И IV ЧЕТВРТАК	Г И Ш ПЕТАК	П И IV ПЕТАК	Г И Ш СУБОТА	П И IV СУБОТА
08:30 10:00	08:30-10:00 А.М.Д 2 – Вјежбе / А и Б група С. Којић - Соба 16								8:00 – 9:30 ПЕДАГОГИЈА Б. Ковачевић соба 2			
10:15 11:45			10:15 – 11:45 АМД 2 предавања И. Церовић - соба 18									
12:00 13:30	12:00 – 13:30 СОЛФЕЂО (2 часа) С. Ивановић - (соба 2)		12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)		12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)				12:00 – 13:30 ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 2 Д. Ковачевић		9:30 – 12:30 ОРКЕСТАР Ж. Милановић	
13:30	13:30-15:00 ГЛУМА 2 (2 часа) (СП) Љ. Божовић (Сала)		13:30– 15:00 АНАЛИЗА ВОКАЛНЕ МУЗИКЕ 2 (СП) С. Ђукић Чамур- Соба 18		12:45-13:30 АНАЛИЗА ВОКАЛНЕ МУЗИКЕ 2 – вјежбе (СП) соба 16, С. Којић						12:30 – 14:00 ХОР Ж. Милановић (2 часа) сала	
									13:30 – 16:30 ХОР Милановић			
14:30 16:00					14:30 – 16:00 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА 1 (КЛ.) Б. Станковић - (Соба 18)		17:00-17:45 ЧИТАЊЕ С ЛИСТА 1 (гудачи) Е. Смолковић – Соба 21		17:00 – 20:00 ОРКЕСТАР Милановић			
16:15 17:45			16:00 – 17:30 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 часа) М. Зулић (соба 2)				18:30 - 19:15 ЧИТАЊЕ С ЛИСТА (гитара)- вјежбе А. Ивановић – Соба 17					
18:00 19:30								18:00 – 21:00 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ИЗВОЂАШТВА 1 (X) (соба 2) К. Пуповац				