ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 2. ГОДИНА

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30 10:00									8:00 – 9:30 ПЕДАГОГИЈА Б. Ковачевић (соба 3/II)			
10:15 11:45	10:15-11:45 А.М.Д 2 – Вјежбе / А и Б група С. Којић - Соба 4/II		10:15 – 11:45 АМД 2 предавања И. Церовић – (соба 29/III)		10:15– 11:45 АНАЛИЗА ВОКАЛНЕ МУЗИКЕ 2 (СП) С. Ђукић Чамур- (соба 6/II)		10:15– 11:45 АНАЛИЗА ВОКАЛНЕ МУЗИКЕ 2 (СП) С. Ђукић Чамур (соба 6/II)					
12:00 13:30	12:00 – 13:30 СОЛФЕЂО (2 часа) С. Ивановић - (соба 20/III)		12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (сала 7/II)		12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (сала 7/II)				12:00 – 13:30 ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 2 Д. Ковачевић (соба 3/II)		9:30 – 12:30 ОРКЕСТАР Ж. Милановић (Сала 7/II)	
13:30	13:30 -15:00 ГЛУМА 2 (2 часа) (СП) Љ. Божовић (Сала/II)		13:30-14:15 АНАЛИЗА ВОКАЛНЕ МУЗИКЕ 2 – вјежбе (СП) С. Којић (соба 3/II)								12:30 – 14:00 ХОР Ж. Милановић (Сала 7/II)	
									13:30 – 16:30 ХОР Милановић (Сала 7/II)			
14:30 16:00					14:30 – 16:00 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА 1 (КЛ.) Б. Станковић - (соба 2/II)		16:00 -19:00 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ИЗВОЂАШТВА 1 К. Пуповац (соба 3/ II)		17:00 – 20:00 ОРКЕСТАР Милановић (Сала 7/II)			
16:15 17:45			16,00 – 17:30 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 часа) М. Зулић (соба 3/II)									