

ОДСЈЕК ЗА ОМП – 3. ГОДИНА

	И И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	И И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	И И Ш УТОРАК	И И Ш УТОРАК	И И Ш СРИЈЕДА	И И Ш СРИЈЕДА	И И Ш ЧЕТВРТАК	И И Ш ЧЕТВРТАК	И И Ш ПЕТАК	И И Ш ПЕТАК	И И Ш СУБОТА	И И Ш СУБОТА
08:30 10:00			8:30 – 10:00 СОЛФЕЂО-предавања С . Ивановић соба 20/ III спр.							8:30-10:00 ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ 3 Степановић (соба 5/II спр.)		
10:15 11:45	10:15 – 11:45 МЕТОДИКА Н. СОЛФЕЂА (предавања) Д. Ерак (соба 5/ II спр.)				10:15 – 11:45 ХАРМОНИЈА СА ХАРМОНСКОМ АНАЛИЗОМ 3 В. Дутина (предавања) (соба 4/ II спр.)							
12:00 13:30	12:00-14:15 АРАНЖИРАЊЕ 1 Предавање и вј. (3 часа) П. Харт (соба 6/ II спр.)		12:00– 12:45 ХАРМОНИЈА СА ХАРМОНСКОМ АНАЛИЗОМ 3 Вјежбе С. Којић соба 1 <hr/> 12:45 – 13:30 МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ 3 вјежбе С. Којић - соба 1		12:00 – 13:30 МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ 3 предавања С. Букић Чамур (соба 6/ II спр.)						12:30 – 14:00 ХОР Милановић (Сала 7/ II)	12:00 -13:30 ХОРСКО ДИРИГОВА ЊЕ 3 Степановић соба 5/ II спр
13:30			13:30 – 14:15 СОЛФЕЂО 3 Вјежбе Д. Ерак (соба 5/ II спр.)				13:30 – 14:15 МЕТОДИКА Н. СОЛФЕЂА Вјежбе Д. Ерак (соба 5/ II спр.)		13:30 – 16:30 ХОР Ж. Милановић (Сала 7/ II)			
14:30 16:00			14:30 – 16:00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 3 М. Зулић (соба 3/ II спр.)									
16:15 - 17:45												
18:00 19:30										17:30 -19:00 ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ 3 У. Степановић соба 5/ II спр.		

