ОДСЈЕК ЗА ЦРКВЕНУ МУЗИКУ И ПОЈАЊЕ – 2. ГОДИНА

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30-10:00			8:30 – 10:00 ЦРКВЕНО ПОЈАЊЕ С ПРАВИЛОМ П. Ђоковић - соба 31/III сп.						8:00 – 9:30 ПЕДАГОГИЈА 2 Б. Ковачевић (соба 3/ II спр.)			08:30 -10:00 ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ 1 У. Степановић соба 5 (II спр.)
10:15-11:45					10:15 – 11:45 СВЕТО ПИСМО СТ. ЗАВЈЕТА В. Топаловић Соба 31/ III спр.		10:15 – 11:45 ЦРКВЕНОСЛОВЕНСКИ ЈЕЗИК 2 Р. Радић Соба 31/ III спр.					
12:00-13:30					12:00 – 13:30 ХАРМОНИЈА 1 И. Церовић Соба 29 / III спр.		12:00 – 13:30 СОЛФЕЂО 2 Д. Ерак -Соба 4/ II спр.		12:00 – 13:30 ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Д. Ковачевић (соба 3 /II спр.)			
13:30			13:45 – 14:30 ВОКАЛНА ТЕХНИКА 2 П. Ђоковић - соба 31/III сп.									
14:30-16:00					14:00-16:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА МУШКИ ГЛАСОВИ Р. Радовић (Сала 7/II)		14:00 – 17:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р. Радовић (Сала 7/II)			13:30 -15:00 ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ 1 У. Степановић соба 5 (II спр.)	.	
16:00-17:30			16:00 – 17:30 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ М. Зулић (соба 3/II спр.)									
18:00-19:30			17:00 – 20:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић - (Сала 7/II)		17:00 - 20:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА ЖЕНСКИ ГЛАСОВИ сала Р. Радовић (Сала 7/II)							
19:30 21:00												