

ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 4. ГОДИНА

	И И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	П И IV ПОНЕДЈЕЉ АК	И И Ш УТОРАК	П И IV УТОРАК	И И Ш СРИЈЕДА	П И IV СРИЈЕДА	И И Ш ЧЕТВРТАК	П И IV ЧЕТВРТ АК	И И Ш ПЕТАК	П И IV ПЕТАК	И И Ш СУБОТА	П И IV СУБОТА	
08:30 10:00	9:15 – 10:00 А.М.Д 3 (1 час) Вјежбе И. Церовић Соба 18				8:45 – 10:15 МУЗИЧКИ ФОЛКЛОР (изборни) 2 часа М. Зулић Соба 2		1. семестар 8:30 – 10:00 ОСНОВЕ РАЧУНАРСКЕ НОТОГРАФИЈЕ-изборни В. Дутина -2 часа - соба 1		09:00-13:00 ОПЕРСКИ СТУДИО (СП) Ж. Милановић		9:30 – 12:30 ОРКЕСТАР Милановић сала	11:45 – 12:30 МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ З. Комадина Соба 2	
10:15 11:45							10:15 – 11:45 ПРАКТИКУМ СТИЛСКОГ КОМПОНОВАЊА –изборни В. Дутина (2 часа - соба 1)					10:45-12:15 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ В. и А. Ивановић Соба 16, 17	
12:00 13:30			12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)		12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)		14:00 – 15:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА Б. Станковић Соба 18		12,00 – 15,00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ 2 Пуловац (Соба 1)		10:00-10:45 Историја извођаштва и композиције на гитари вјежбе А. Ивановић Соба 17		
13:30 15:00	13:30 -15.00 АНАЛИЗА МУЗИЧКИХ СТИЛОВА Б. Штака (Соба 2)		12:45 – 13:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛО ПЈЕВАЊА К. Кркотић - Соба 12		13:30 – 15:00 ГЛУМА 4 Љ. Божовић Соба 12				13:30 – 16:30 ХОР Ж. Милановић сала		2. семестар 13:30 – 16:30 ОСНОВЕ РАЧУНАРСКЕ НОТОГРАФИЈЕ П. Харт -изборни соба 18		11:30-12:15 Историја извођаштва и композиције на гитари пјевање
14:30 16:00							13:30 – 15:00 АМД 3 (предавања) Б. Штака - Соба 2				17:00 – 20:00 ОРКЕСТАР Ж. Милановић		16:30 – 17:15 МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ изборни З. Комадина Соба 2
16:15 17:45							15:30 – 17:00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ Е. Смолковић - Соба 21						