ОДСЈЕК ЗА ЦРКВЕНУ МУЗИКУ И ПОЈАЊЕ – 3. година

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30-10:00		**8:00 – 11:00** **МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЦРКВЕНОГ ПОЈАЊА** **Б. Мандић** **Соба 14**		**8:30 – 10:00** **ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ** **У. Степановић** **Соба 18**								
10:15-11:45					**10:00 – 11:30** **ЛИТУРГИКА** **(2 часа)** **Н. Тупеша - Соба 16**							
12:00-13:30	**12:00 – 13:30** **СОЛФЕЂО** **Д. Ерак (Соба 21)**		**11:30 – 13:00** **АНАЛИЗА ЦРКВЕНЕ МУЗИКЕ** **(1+1)** **П.Ђоковић - Соба 21**		**11:45 – 12:30** **ХАРМОНИЈА** **(1 час)** **В. Дутиа - Соба 1**							
13:30			**13.00 – 13,45** **ЦРКВЕНО ПОЈАЊЕ С ПРАВИЛОМ** **(1 час)** **П. Ђоковић - Соба 21** **13:45 – 14:30** **ВОКАЛНА ТЕХНИКА** **П. Ђоковић - Соба 21**		**14:00 -16:00** **ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА** **(МУШКИ ГЛАСОВИ)** **Р. Радовић Сала**							
14:30-16:00			**14:30 – 16:00** **ИСТОРИЈА МУЗИКЕ** **М. Зулић (Соба 2)**				**14:00 – 17:00** **ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА** **Р. Радовић - сала**					
16:15-17:45		**16:15 – 17:45** **ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ** **У. Степановић** **Соба 16**	**17:00 - 20:00** **ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА** **ЖЕНСКИ ГЛАСОВИ** **Р. Радовић (сала)**		**17:00 – 20:00** **ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА** **(ЖЕНСКИ ГЛАСОВИ)** **Р. Радовић - сала**							
18:00-19:30	**18:15 – 20:30** **ИСТОРИЈА ЦРКВЕНЕ МУЗИКЕ** **(3 часа)** **П. Ђоковић- Соба 1**											