



Бука Караџића бр. 30, 71123 Источно Сарајево, Босна и Херцеговина,
Телефон/факс: +387 57 342 125, makss@spinter.net, www.muzickaakademija.net
Рачун: 5620998095059834, Рачун посебних намјена властити приходи, Код: 0831008, НЛБ Развојна банка

ДАН	ДАТУМ	ЈАНУАРСКО - ФЕБРУАРСКИ ИСПИТНИ РОК 2020 / 2021
		ОД 01.02.-13.02.2021. ПРВИ РОК
		ОД 15.2.- 27.02.2021. ДРУГИ РОК
		<u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 25.1.2021. ЗА ПРВИ РОК И ДО 12.02.2021. ЗА ДРУГИ РОК</u>
ПОНЕДЕЉАК	01.02.	Солфеђо /писмени/ у 10,00 сви Методика солфеђа /С.Ивановић/ у 9,00
УТОРАК	02.02.	Солфеђо /усмени/ у 9,00 сви Методика солфеђа /Д.Ерак/ у 11,00 Камерна музика у 13,00 Корепетиција и читање с листа у 10,00
СРИЈЕДА	03.02.	Литургија са црквеном умјетношћу у 11,00 Енглески језик 1.у 8,15 Енглески језик 2 у 10,30 Педагогија у 12,00 Клавирски практикум у 16,00
ЧЕТВРТАК	04.02.	Свирање хорских партитура /С.Ђукић/ у 9,30 Вокална литература у 10,00 Социологија културе у 10,00 Историја музике /сви/ у 12,00 Музички фолклор у 12,30
ПЕТАК	05.02.	Увод у филозофију у 12,00 Хармонија са хармон.анализом /ТЕСТ и практично/ сви у 14,00 Контрапункт /писмени/ у 14,00 АМД /З.Комадина/ у 14,00 Музички облици /писмени/ у 14,00
СУБОТА	06.02.	Аранжирање у 12,00
НЕДЈЕЉА	07.02.	XX
ПОНЕДЈЕЉАК	08.02.	Хорско дириговање у 14,30 Музички инструменти у 14,30 Свирање хор.партитура /У.Степановић/ у 14,30
УТОРАК	09.02.	Музички стилови у 11,00 АМД /Б.Штака/ у усмени у 12,00 Црквено појање с правилом у 16,00 Историја црквене музике у 16,00 Анализа црквене вокалне музике у 16,00
СРИЈЕДА	10.02.	Психологија у 13,00 Хармоника у 11,00 Методика соло пјевања у 10,00 Соло пјевање у 12,00 Црквена хорска музика и Хор у 13,00
ЧЕТВРТАК	11.02.	Музички облици /усмени/ у 11,00

ПЕТАК	12.02.	Хор у 10.00 Оркестар у 10.00 Оперски студио у 10.00 Читање с листа /харм./ у 10,00 Теорија музике у 11,00 Контрапункт /усмени/ у 15,00 АМД /З.Комадина/ усмени у 15,00
СУБОТА	13.02.	Свјтска књижевност у 11,00
НЕДЈЕЉА	14.02.	XX
ПОНЕДЕЉАК	15.02.	Солфеђо /писмени/ у 10,00 сви Методика солфеђа /С.Ивановић/ у 9,00
УТОРАК	16.02.	Солфеђо /усмени/ у 9,00 сви Методика солфеђа /Д.Ерак/ у 11,00 Социологија културе у 10,00 Корепетиција и читање с листа у 10,00 Свјтска књижевност у 16,00 Историја српске књижевности у 12,00
СРИЈЕДА	17.02.	Литургика са црквеном умјетношћу у 11,00 Енглески језик 1.у 8,15 Енглески језик 2 у 10,30 Педагогија у 12,00 Историја музике сви у 12,00 Музички фолклор 12,30
ЧЕТВРТАК	18.02.	Свирање хорских партитура /С.Ђукић/ у 12,00 Вокална литература у 12,30
ПЕТАК	19.02.	Музички стилови у 11,00 АМД /Б.Штака/ у усмени у 12,00
СУБОТА	20.02.	Контрапункт /писмени/ у 14,00 АМД /З.Комадина/ у 14,00 Музички облици /писмени/ у 14,00
НЕДЈЕЉА	21.02.	XX
ПОНЕДЕЉАК	22.02.	Хорско дириговање у 14,30 Музички инструменти у 14,30 Свирање хор.партитура /У.Степановић/ у 14,30
УТОРАК	23.02.	Камерна музика у 10,00 Црквено појање с правилом у 12,00 Историја црквене музике у 12,00 Анализа црквене вокалне музике у 12,00 Флаута у 15,00
СРИЈЕДА	24.02.	Психологија у 13,00 Клавирски практикум у 16,00 Музички облици /усмени/ у 11,00 Хармоника у 12,00 Методика соло пјевања у 10,00 Соло пјевање у 12,00 Црквена хорска музика и Хор у 13,00
ЧЕТВРТАК	25.02.	Хармонија са хармон.анализом /писмени/ сви у 11,00
ПЕТАК	26.02.	Хор у 10.00 Оркестар у 10.00 Оперски студио у 10.00 Читање с листа /харм./ у 10,00 Теорија музике у 11,00 Увод у филозофију у 12,00 Хармонија са хармон.анализом /ТЕСТ и практично/ сви у 14,00 Контрапункт /усмени/ у 15,00 АМД /З.Комадина/ усмени у 15,00
СУБОТА	27.02.	Аранжирање у 12,00