

ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 3. ГОДИНА

	Г И Ш ПОНЕДЕЉАК	П И IV ПОНЕДЕЉАК	Г И Ш УТОРАК	П И IV УТОРАК	Г И Ш СРИЈЕДА	П И IV СРИЈЕДА	Г И Ш ЧЕТВРТАК	П И IV ЧЕТВРТАК	Г И Ш ПЕТАК	П И IV ПЕТАК	Г И Ш СУБОТА	П И IV СУБОТА
08:30 10:00									9:00-13:00 ОПЕРСКИ СТУДИО (СП) Ж. Милановић сала	8:30 – 11:30 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ИЗВОЂАШТВА К. Пуповац (Соба 2)		
10:15 11:45							10:15-11:45 ВОКАЛНА ЛИТЕРАТУРА (2 часа) (СП) С. Ђукић-Чамур (Соба 1)				11:00 - 13:00 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)	
12:00 13:30	12:00 – 13:30 ГЛУМА 2 (2 часа) Љ. Божовић Сала				СОЛФЕЂО (2 часа) Д. Ерак (Амфитеатар на 1. спрату)		12:00 – 14:00 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)		13:30 – 16:30 ХОР Ж. Милановић сала		12:30 -14:00 ХОР Ж. Милановић сала	
	12:00 – 13:30 АМД 2 (2 часа) Б. Штака (Амфитеатар 1. спрат)											
13:30					13:30 – 14:15 ВОКАЛНА ЛИТЕРАТУРА вјежбе С. Ђукић-Чамур- Соба 18		13:45 -15:15 МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА (2 часа) Б. Станковић Соба 1		17:00 – 20:00 ОРКЕСТАР Ж. Милановић			
14:30 16:00			14:30 – 16:00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 часа) М. Зулић (Соба 2)				13:30 -15:00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ФЛАУТЕ (2 часа) С. Стијачић (Соба 4)		17:00-17:45 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ (1 час)- вјежбе А. Ивановић (Соба 17)			
	19:30 - 21:00 А.М.Д 2 (2 часа) ВЈ А + Б Пеђа Харг Соба 18		17,00 – 18,30 АМД 2 (2 часа) Вјежбе / А+Б група П. Харг (Соба 18)		17:00 -18:30 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА (2 часа) Б. Станковић (Соба 1)		17:00– 18:30 ЧИТАЊЕ С ЛИСТА (гудачи) Е. Смоловић Соба14		14:00 – 15:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ (2 часа) Е. Смоловић (Соба 14)			
							18:00 – 18:45 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ (2 часа) В. Ивановић (Соба 16)					