ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 4. ГОДИНА

	НЕПАРНА ПОНЕДЈЕЉАК	ПАРНА ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30 10:00												ОПЕРСКИ СТУДИО Ж. Милановић (2 часа) сала
10:15 11:45			МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛО ПЈЕВАЊА (2 часа) К. Кркотић (Соба 12)				12:00 – 15:00 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА (2 часа) Д. Косорић (Соба 3)					10:15 – 13:15 ОРКЕСТАР (4 часа) Ж. Милановић (2 часа) сала
12:00 13:30			МУЗИЧКИ СТИЛОВИ (2 часа) Б. Штака (Амфитеатар на 1. спрату)									
13:30			АМД 3 (2 часа) Б. Штака (Амфитеатар на 1. спрату)		ГЛУМА 3 Љ. Божовић (2 часа) Соба 18		15:15 – 16:45 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ФЛАУТЕ (2 часа) С. Стијачић (Соба 12)			13:30 – 15:00 ХОР Ж. Милановић (2 часа) сала		13:30 – 15:00 ХОР Ж. Милановић (2 часа) сала
14:30 16:00							15,15 – 16:45 МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА (2 часа) Б. Станковић Соба 1			15:00 – 16:30 ОПЕРСКИ СТУДИО Ж. Милановић (2 часа) сала		
16:15 17:45							15:30 – 17:00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ Е. Смоловић (2 часа) Соба 14			16:30 – 19:30 ОРКЕСТАР Ж. Милановић (2 часа) сала 15,00 – 18,00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ (4 часа) К. Пуповац (Соба 1)		
18:00 19:30					17:00 -18:30 АМД 3 А+Б група / вјежбе П. Харт (соба 18)		18:30 – 20:00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ В. Ивановић (2 часа) Соба 16 ---------- 19:30 – 20:15 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ А. Ивановић вјежбе (1 час) Соба 17					
19:30 21:00												