ОДСЈЕК ЗА ЦРКВЕНУ МУЗИКУ И ПОЈАЊЕ – 3. ГОДИНА

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30 - 10:00			МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЦРКВ. ПОЈАЊА (2 часа) Б.Мандић Соба 3									
10:15 - 11:45	СОЛФЕЂО (2 часа) Д.Ерак соба 16		ЛИТУРГИКА (2 часа) Н. Тупеша Соба 16									
12:00 - 13:30	12,00 – 12,45 ПОЈАЊЕ С ПРАВИЛОМ (1 час) вј. Р.Билинац соба 14		11:30-13:00 АНАЛИЗА ЦРК. МУЗИКЕ (1+1) П.Ђоковић соба 21		12:00 – 12:45 ХАРМОНИЈА (1 час) В.Дутина соба 1							
13:30	МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЦРКВ. ПОЈАЊА (2 часа) Б.Мандић соба 3		13,00 – 13:45 ПОЈАЊЕ С ПРАВИЛОМ (1 час) П. Ђоковић Соба 21									
14:30 - 16:00	ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ (2 часа) Р. Арнаутовић соба 3		15:00 – 16:30 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 часа) М. Зулић соба 2		14:15-16:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (2 часа) Р.Радовић сала		14:00-17:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић сала					
16:15 - 17:45	16:15 – 18:30 ИСТОРИЈА ЦРКВЕНЕ МУЗИКЕ (3 часа) П. Ђоковић соба 1						17:00 ВОКАЛНА ТЕХНИКА К.Кркотић соба					
18:00 - 19:30					ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (2 часа) Р.Радовић сала							
19:30 - 21:00												