

PRIJEDLOG PROPOZICIJA
Festival Akordeon Art plus
Prvi međunarodni festival pijanista
Istočno Sarajevo, 15.-18. 05. 2018. godine

Disciplina: Klavir
(program se izvodi napamet)

PRETKATEGORIJA

Godište: 2009.

Trajanje: do 5 minuta

Program:

1. Kompozicije po slobodnom izboru

PRVA KATEGORIJA

Godište: 2007.-2008.

Trajanje: do 8 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Komad/i po slobodnom izboru

DRUGA KATEGORIJA

Godište: 2005.-2006.

Trajanje: do 10 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Komad/i po slobodnom izboru

TREĆA KATEGORIJA

Godište: 2003.-2004.

Trajanje: do 15 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Jedan stav Sonatine ili Sonate (sonatni oblik)
3. Virtuozna etida
4. Komad/i po slobodnom izboru

ČETVRTA KATEGORIJA

Godište: 2001.-2002.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Jedan stav Sonate u formi sonatnog oblika
3. Virtuozna etida
4. Komad po slobodnom izboru

PETA KATEGORIJA

Godište: 1999.-2000.

Trajanje: do 25 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Jedan stav Sonate u formi sonatnog oblika
3. Virtuozna etida
4. Komad po slobodnom izboru

ŠESTA KATEGORIJA

Godište: 1997.-1998.

Trajanje: do 30 minuta

Program:

1. J. S. Bah – Preludijum i fuga iz DTK
2. Virtuozna etida
3. Jedan stav Sonatnog ciklusa (epoha klasike, sonatni oblik)
4. Komad po slobodnom izboru

SEDMA KATEGORIJA

Godište: 1996.-1995.

Trajanje: do 35 minuta

Program:

1. J. S. Bah – Preludijum i fuga iz DTK
2. Virtuozna etida
3. Jedan stav Sonatnog ciklusa (epoha klasike, sonatni oblik)
4. Komad po slobodnom izboru

OSMA KATEGORIJA

Godište: 1993.-1994.

Trajanje: do 45 minuta

Program:

1. Jedna originalna kompozicija J. S. Baha
2. Sonatni ciklus iz epohe klasike
3. Kompozicije po slobodnom izboru iz perioda 19. i 20. vijeka

Disciplina: Klavirski duo
(takmičarski program se izvodi iz nota)

PRVA KATEGORIJA

Godište: 2006.-2008.

Trajanje: do 10 minuta

Program:

1. Dvije kompozicije po izboru četvororučno ili za dva klavira

DRUGA KATEGORIJA

Godište: 2003.-2005.

Trajanje: do 15 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno
2. Jedna kompozicija za dva klavira

TREĆA KATEGORIJA

Godište: 2001.-2002.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno
2. Jedna kompozicija za dva klavira

ČETVRTA KATEGORIJA

Godište: 1999.-2000.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno
2. Jedna kompozicija za dva klavira

PETA KATEGORIJA

Godište: 1997.-1998.

Trajanje: do 30 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno
2. Jedna kompozicija za dva klavira

ŠESTA KATEGORIJA

Godište: 1995.-1996.

Trajanje: do 30 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno
2. Jedna kompozicija za dva klavira

Disciplina: Klavirski praktikum
(takmičarski program se izvodi iz nota)

PRVA KATEGORIJA

Godište: 2001.-2002.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

DRUGA KATEGORIJA

Godište: 1999.-2000.

Trajanje. do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

TREĆA KATEGORIJA

Godište: 1997.-1998.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

ČETVRTA KATEGORIJA

Godište: 1994.-1996.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

U slučaju prekoračenja dozvoljene minutaže kandidati će biti prekinuti i diskvalifikovani.

Rukovodilac Katedre za klavir
Mr Maja Žuža, doc